

BAPALAL'S

BEST

DIAMONDS

216, CHINA BAZAAR ROAD, MADRAS.

PROGRAMME

OF

MUSIC CONFERENCE '32

Under the Auspices

OF

THE MUSIC ACADEMY,
MADRAS.

Price One Anna.



*Jayaram Umbrella Works
MADRAS.*

USE

HORSE BRAND TAFFETTA UMBRELLAS

6 JEMS

614

KEEPSAKE
JAYA BHARAT
PRESIDENT
VIJAYA AND
NEW COLOMBO.

Sold to the Public at Factory Rates at
312, THAMBU CHETTY ST. MADRAS

BAPALAL'S

JEWELLERY &

::

::

SILVER WARES

216, CHINA BAZAAR ROAD, MADRAS.

GRAMAPHONES OF ALL MAKES
AND
RECORDS IN ALL LANGUAGES



AT
ODEON MUSIC MART

AUTHORISED DEALERS



FOR
“ODEON PRODUCTS”
2, BROADWAY, MADRAS.

ALWAYS USE MAYIL MARK

**Kalavai Sandanam
and Scented Sticks**

MANUFACTURERS :

M. A. SAMAD & BROTHERS,

1-233, CHINA BAZAR ROAD, GEORGE TOWN, MADRAS.

Agent :—V. R. IYER & Co., 50, Thambu Chetty Street, G. T., Madras.



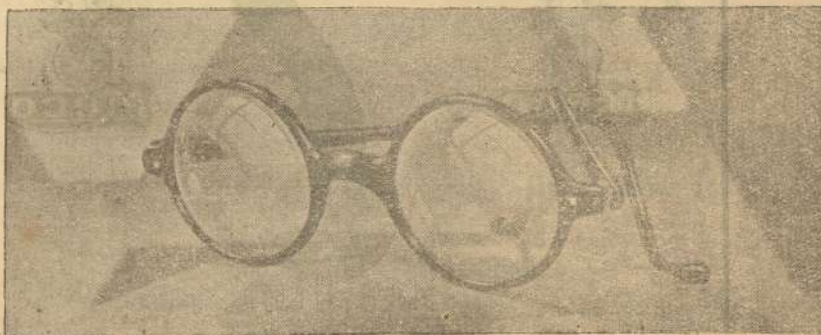
* There are Violins and Violins But what a Difference in Quality

* Everyone knows, and musicians will tell you, that two violins may look alike, but be entirely different in tone, depending, of course, on the skill and experience of the maker.



All lenses may look alike, BUT—You can be sure of quality only from a reputable house.

A Scientifically
Perfect
All-Zylonite
Frame optically
correct and
made to
dimensions of
precision.



N. KUPPUSAWMI,

OPHTHALMIC OPTICIAN, :: :: :: :: ESPLANADE, MADRAS.

CHEAPEST HOUSE FOR FINEST BANIANs ==AND DURABLE UMBRELLAS==

SUPERIOR



STAR BRAND BANIANs

LARGEST STOCKISTS

OF

BURMA PLATES -
WALKING STICKS -
RUBBER & CANVASS SHOES
and
FANCY GOODS ETC.

DURABLE



MOON BRAND UMBRELLA

HAJEE M. M. KADER FACKER ROWTHER & CO.,

Umbrella and Banian Merchants,

21, China Bazaar Road,

::

G. T. Madras.

Have you planned your Entertainment

DECIDE NOW



TRUE TO LIFE

Radio-Gramophones, Radio and Records

VISIT THE LEADING HOUSE

MAHOMED EBRAHIM & CO.

RATTAN BAZAAR, MADRAS.

THE UNITED INDIA LIFE ASSURANCE COMPANY, LIMITED.

Head Office : MADRAS.

Established in 1906.

Trustee : OFFICIAL TRUSTEE OF MADRAS.

Safety and Service:—Complete and absolute safety of Investments and efficient and sympathetic service to its Policy-holders—are among the distinguishing features of the UNITED INDIA.

Prompt payment of claims, careful management, prudent conservation of funds, liberal and equitable Policy Conditions, moderate premiums combined with substantial Bonuses and other attractive features make the UNITED INDIA the ideal Office for the Insuring Public.

In the words of a leading Journal : "It is difficult to conceive of a Company providing a greater measure of safety, combined with practicability than what the UNITED INDIA has provided to its Policy-holders and the Insuring Public. Of the Many Insurance Companies in India, the UNITED INDIA occupies the first rank for perfect safety and security of the interests of its Policyholders."

Full Particulars can be had on Application.

"UNITED INDIA ASSURANCE BUILDINGS,"

SEMBUDOSS ST.,

Madras, 28th November 1932.

M. K. SRINIVASAN, B.A., B.L.

Managing Director.

JAGANNATHA BAKTHA SABHA,

Estd. 1915.

EGMORE.

Regd. 1929.

President :

M. R. RY. RAO SAHIB
DR. U. RAMA RAO AVL.

Patrons :

M. R. Ry. DEWAN BAHADUR
T. RANGACHARIAR AVL.,
B.A., B.L., C.I.E., M.L.A.
M. R. RY.
M. C. T. CHIDAMBARAM
CHETTIAR AVL.



Secretaries :

MESSRS. R. VENKATACHARI.
V. N. SAMA RAO, B.A., M.L.
D. BHAKTAVATSULU NAIDU.

Treasurer :

C. M. KRISHNASAMI MUDR.

Vice-Presidents :

MESSRS. DEWAN BAHADUR
M. BALASUNDARAM NAIDU.
A. KALYANASUNDARA IYER.
RAO SAHIB
C. JAYARAM NAIDU, M.L.C.
M. VENKATNARAYANA RAO.
V. KANNU PILLAI.
T. A. RAMACHANDRA RAO

THIS Sabha is meant chiefly, for residents of Madras viz., Mambalam, Nungambakam, Kilpauk, Purasawalkam, Vepery, Choolai, Periamet, Chintadripet, Komaleswaranpet, Pudupet, and Egmore. We have entertainments, almost every week in the year, arranging for Music Concerts, Harikathas and Upanyasams, by *eminent and deserving rising men and women*

 It costs one only three to six pies a day, if one allots this small sum daily for one's musical, religious, and moral recreation and development.

Please join us atonce and begin the New Year Well.

THE MUSIC ACADEMY, MADRAS—MUSIC CONFERENCE '32.



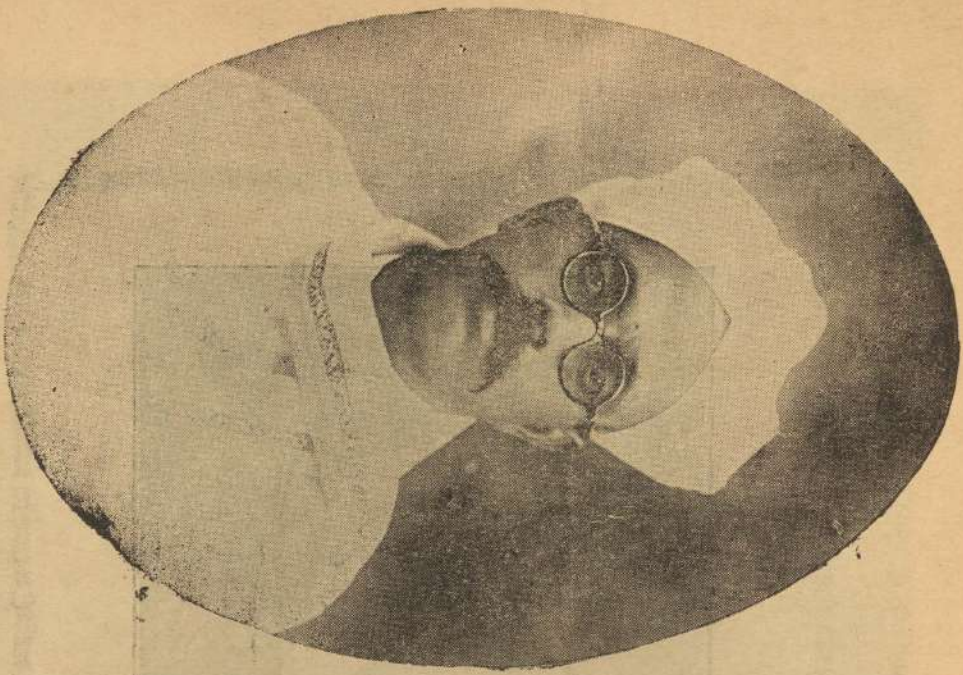
The Hon'ble Raja Sir, S. R. M., ANNAMALAI CHETTIAR KT. L.L.D.
Who opens the Music Conference 1932.



SIR, C. P. RAMASWAMY IYER KT. C.I.E
who opened the Music Conference 1931.



Vidwan Tiger K. VARADACHARIAR,
Chief Lecturer, Diploma Course in Indian
Music, University of Madras
who is to preside over the Conference 1932.



DR. U. RAMA RAU,
President. The Music Academy,
Madras.



PROF. D. VENKATASWAMY NAIDU,
Prof. of Violin Music,
Vijayanagaram.

24TH DEC. 1932 TO 2ND JAN. 1933.

At the Special Pandal behind the Ripon Buildings, People's Park.

Music Performance

BY

Mr. Musiri Subramania Iyer			Vocal.
,, Prof. Venkataswamy Naidu			Violin.
,, Tanjore Vaidyanatha Iyer			Mridangam.

PROGRAMME* D. V.

KRITIS :

Inthaparaka	Mayamalavagaula	Rupakam	Anayya.
Yenthavedukondu	Saraswathi Manohari	Adi	Tyagaraja,
Durusuga Kripa	Saveri	,,	Syama Sastri.
Nagumomuganalen	Abheri	,,	Tyagaraja.
Sri Rukminisa	Atana	Rupakam	Sesha Ayyangar.
Nadadinamata	Janranjaini	Chapu	Tyagaraja.
Sri Subramanyaya	Kambhoji	Rupakam	Dikshitar.
Meevallagunadosha	Kapi	Jampa	Tyagaraja.
Ksheerasagara	Devagandhari	Adi	,,
Yennaganu Rama	Kamavardhani	Rupakam	Ramadoss.
Paramukamela	Surati	Adi	Tyagaraja.

raga ALAPANA Toddi

Pallavi

MISCELLANEOUS

MANGALAM.

Dr. U. RAMA RAU.,
President.

T. S. RAJAGOPALA AIYAR, B.A., B.L.,
T. S. THIRUVENKATACHARI, B.A., A.I.L.Sc.,
Hon. Secretaries.

* This Programme is subject to change.

**Children's fashionable embroidery gowns in silk and Poplin, at
Valadi Stores, 37, Pycrofts Road, Triplicane.**

சென்னை சங்கீத வித்வத் சபை-1932ஹு சங்கீத மஹாநாடு

1932 டிசம்பர் 24-தேதி முதல் 1933 ஜனவரி 2-தேதி வரை

ஸங்கீத கச்சேரி.

ஸ்ரீ முசீர் சுப்பிரமணிய அய்யர்	 பாட்டு
„ விஜயநகரம் வெங்கடஸ்வாமி நாயுடு	 பிடில்
„ தஞ்சாவூர் வைத்தியநாத அய்யர்	 மிருதங்கம்

கச்சேரி விவரம்*

கீர்த்தனைகள் :

இந்தபராகா	மாயாமாளவகௌளம்	ஆகி	ஆனின் அய்யர்.
எந்தவேடுகொந்து	ஸரஸ்வதி மனோஹரி	„	தியாகராஜா.
துருஸுகாக்ருப	ஸாவேரி	„	ச்யாமா சாஸ்திரிகள்.
நகுமோமுகனலேனி	ஆபேரி	„	தியாகராஜா.
ஸ்ரீ ருக்மணீச	அடானா	ரூபகம்	சேஷய்யங்கார்.
நாடாடினமாட	ஜனாரஞ்சனி	சாபு	தியாகராஜா.
ஸ்ரீ ஸுப்ரமண்யாய	காம்போஜி	ரூபகம்	திசுத்தர்.
ஸ்ரீ வல்லகுணதோஷ			
மேமி	காபி	ஜம்பை	தியாகராஜா.
கூரீஸாகர சயன	தேவகாந்தாரி	ஆகி	„
என்னகானு ராம	காமவர்த்தனி	ரூபகம்	ராமதாஸ்.
பஜன			
பாராமுகமேஸ்வர	ஸ்ரீரடி	ஆகி	தியாகராஜா.
ராக ஆலாபனை :	தோடி		
பல்லவி			
இதர வகைகள்			

மங்களம்.

டாக்டர் யு. ராம ராவ்,
பிரவீடெண்டு.

T. S. ராஜகோபல அய்யர், B.A., B.L.,

T. S. திருவேங்கிடச்சாரியார், B.A., A.I.I.S.C.,

காரியதரிசிகள்.

* சமயோசிதமான மாறுதல்கட்குட்பட்டது.

24TH DEC. 1932 TO 2ND JAN. 1933.

At the Special Pandal behind the Ripon Buildings, People's Park.

Music Performance

BY

Mr. Swaminatha Pillai			<i>Flute.</i>
„ Jayarama Iyer			<i>Violin.</i>
„ Kothandarama Iyer			<i>Mridangam.</i>

PROGRAMME* D. V.

KRITIS :

Sri Ganapathi	Sowrashtira	Adi	Tygaraja.
Pakkala Nilabadi	Kharaharapriya	Tripura	„
Brovabharama	Bahudari	Adi	„
Endukupeddala	Sankarabharanam	Adi	„
Koluvai	Bhairavi	Adi	„
Natajana	Simhendramadhyamam	Rupakam	K. V. Srinivasa Iyengar.
Ragasudharasa	Andolika	Desadi	Tyagaraja.
Yochana	Durbar	Adi	„
Karuvelpu	Kalyani	Adi	„
Endukunirdaya	Harikambhoji	Desadi	„
Manasunilpa	Abhogi	Adi	„
Mokshamugalada	Saramati	Adi	„
RAGA ALAPANA	Kambhoji		

Pallavi

JAVALIS

Emandune

Apaduruku

MISCELLANEOUS

Jagadoddaraka

Naninnadhyana

RAGAMALIKA

TIRUPPUGAZH

MANGALAM.

Lr. U. RAMA RAU,
President.

T. S. RAJAGOPALA IYER, B.A., B.L.,
T. S. THIRUVENKATACHARI, B.A., B.L.I.Sc.
Hon. Secretaries

* This Programme is subject to change.

Swadesi Printed Sarees in all fast colours at 37, Pycrofts Road,
Triplicane.

சென்னை சங்கீத வித்வத்சபை--1932ஆம் சங்கீத மஹாநாடு

1932 டிசம்பர் 24-தேதி முதல் 1933 ஜனவரி 2-தேதி வரை

ஸங்கீத கச்சேரி.

ஸ்ரீ சுவாமிநாதபிள்ளை

... புல்லாங்குழல்

,, ஜயராம அய்யர்

... பிடில்

,, கோதண்டராம அய்யர்

... மிருதங்கம்.

கச்சேரி விவரம்*

கீர்த்தனைகள் :

ஸ்ரீ கணபதி	ஸௌரராஷ்டிரம்	ஆதி	தியாகராஜ
பக்காலநிலபடி	காஹரப்ரியா	திரிபுடை	,,
ப்ரோவபாரமா	பஹுதாரி	ஆதி	,,
எந்துகுபெத்தல	சங்கராபரணம்	,,	,,
கொலுவை	பைரவி	,,	,,
நகஜனா	ஸிம்ஹேந்திரமத்யமம்	ரூபகம்	ஸ்ரீனிவாஸயங்கார்
ராகசுதா	ஆந்தோளிகா	தேசாதி	தியாகராஜ
யோசனா	தர்பார்	ஆதி	,,
காருவேல்பு	கல்யாணி	,,	,,
எந்துகு நிர்தய	ஹரிகாம்போஜி	தேசாதி	,,
மனசுநில்ப	ஆபோகி	ஆதி	,,
மோசுடிமு கல்தா	ஸாரமதி	,,	,,

ராக ஆலாபனை : காம்போஜி

பல்லவி :

ஜாவளிகள் :

ஏமந்துநே

அபதூருகு

இதர வகைகள் :

ஜகதோத்தராகா

நதிநந்த்யான

ராகமாலிகை :

திருப்புகழ் :

மங்களம்.

T. S. ராஜகோபால் அய்யர், B.A., B.L.,

T. S. திருவேங்கடாசாரியார், B.A., A.I.I.Sc.,

டாக்டர் யு. ராம ராவ்,

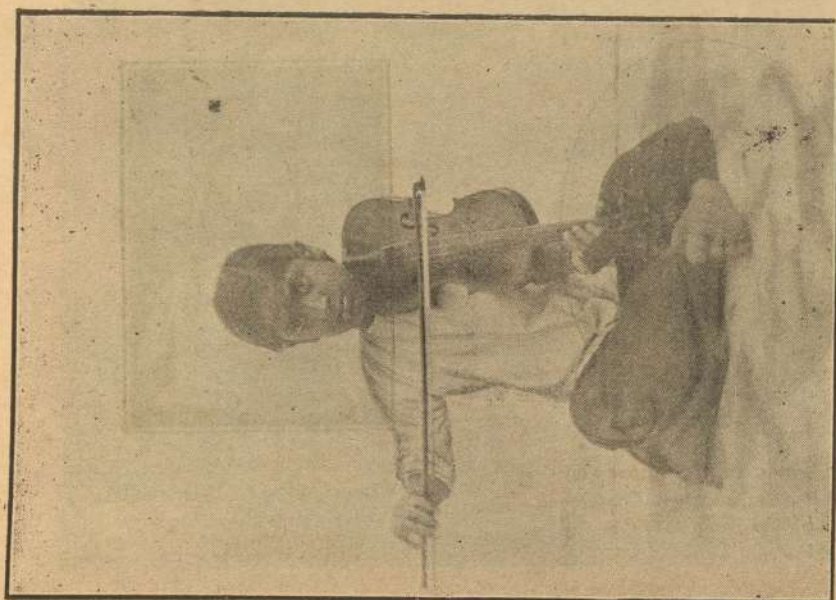
பிரஸிடெண்டு.

காரியதரிசிகள்.

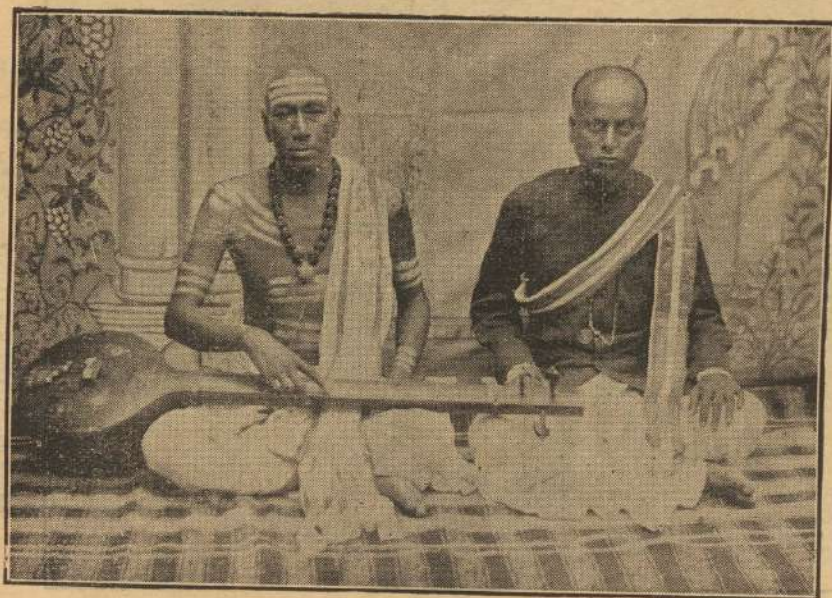
*சமயோசிதமான மாறுதல்க்குட்பட்டது.



MISS BHAVANI SWAMINATHAN, M. A., L. T.,
Winner of the 1st Prize in Veena Competition
held by the Academy in 1930.



MISS V. N. THULASIBAI,
Winner of the 1st Prize in Violin Competition in 1930,
held by the Academy.



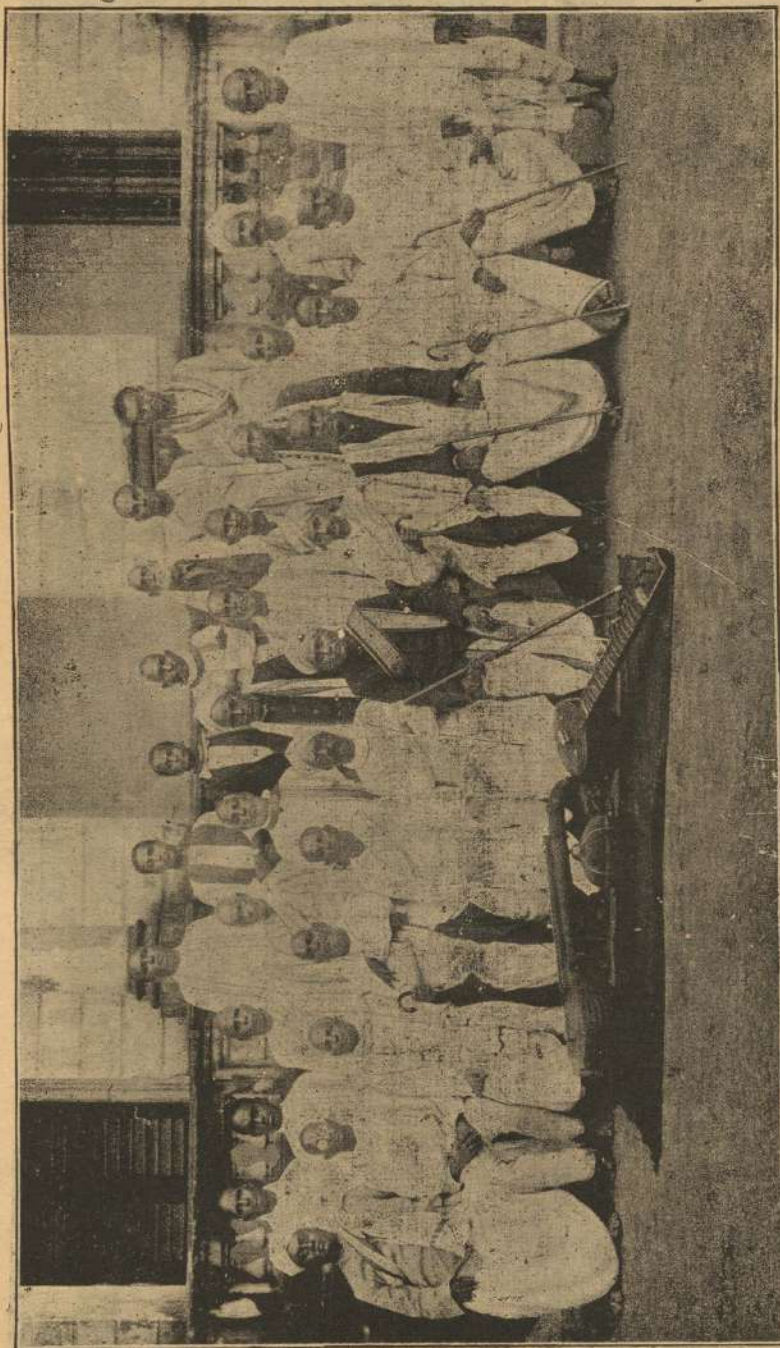
The Late SWARAKALANIDI, NARAYANASWAMY IYER
with his son
MR. T. N. RADHAKRISHNA IYER.



The Zamindar of Seithur, who
opened the Madras Music Conference
1929 at Senate House.



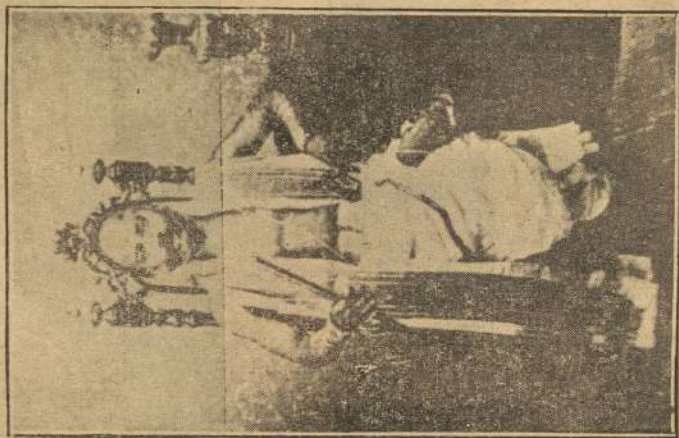
CH. S. RAJAM,
Winner of the 1st Prize in the
Vocal Competition for boys
in 1931.



BRAHMASRI L. MUTHIA BAGAVATHAR, (President) of the Conference 1930 & other Vidwans
with the office bearers of the Academy.



BRAHMASRI P. R. SWAMINATHA IYER (President) of the Conference 1931 with the other Vidwans & office bearers of the Academy.



The Late RAGHAVA IYER,
of Trivandrum.



The Late MAHAVIDYANATHA IYER.



MISS V. N. THULASI BAI
winner of the 1st Prize in the Vocal Competition
girls in 1931.]



MR. T. R. VISWANATHA SASTRY
of Mayavaram, Winner, Kriti
Competition held by the Academy
in 1929.



Press Photo Bureau

Photo taken on the occasion of the opening of the Madras Music
Conference 1931 by SIR C. P. RAMASWAMY IYER, Kt.



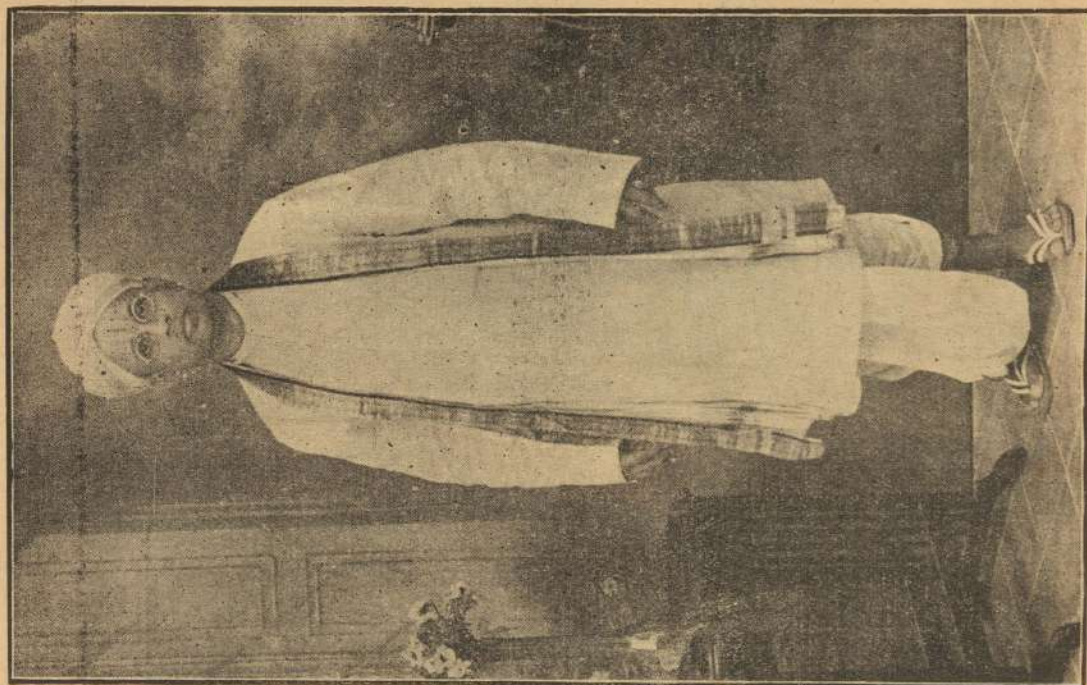
Palladam SANJEEVA RAU.



MR. E. KRISHNA IYER,
Advocate; Ex. Secretary, the Music Academy, Madras.

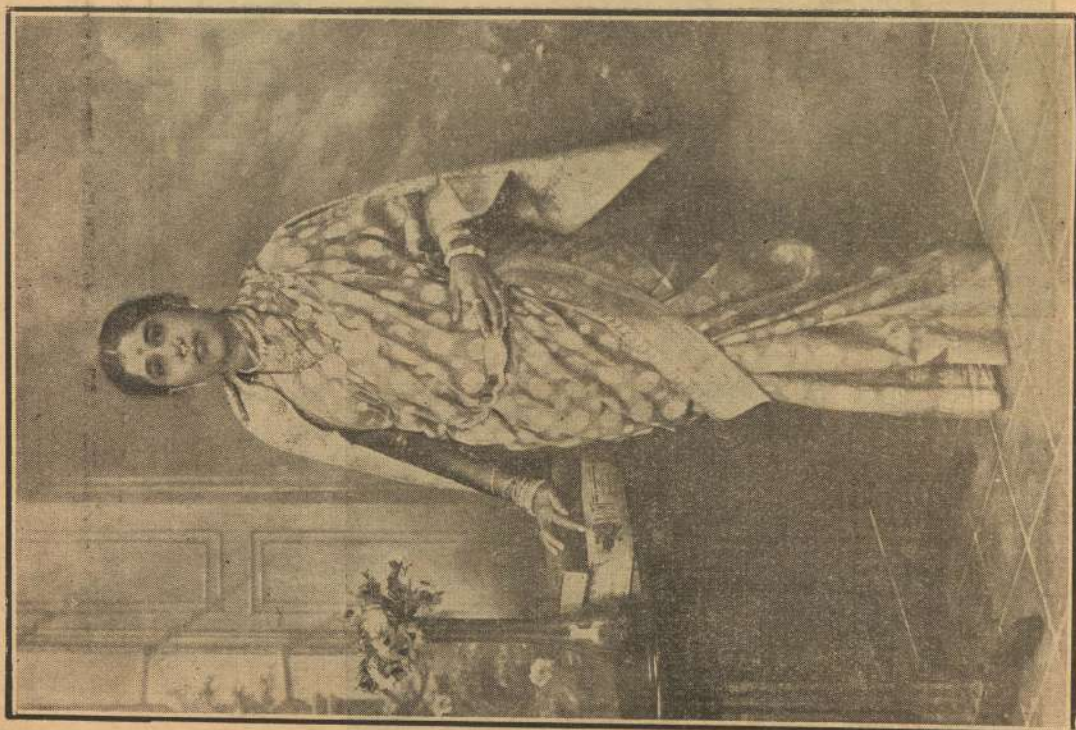


Pa'ghat RAMA BAGAVATHAR.



ARIYAKUDY RAMANUJA IYENGAR, Sangoetha Vidwan.

—by the Courtesy of Saraswathi Stores, Odeon Distributors



Gayana Patu, Kirtana Patu SRIMATY C. SARASWATHI BAI.

INSURE YOUR LIFE WITH THE Great Eastern Life Assurance Co., Ltd.

Registered in England.

Incorporated in S. S.

To be happy all your Life time with prospect of leaving your Family happy after your Life time, just As you have planned to be happy this week, We pay you in annual instalments full Insured amount during your life time, as also balance, if any, to your heirs excusing further premiums, if you are disabled from earning your livelihood, whether by accident (common now a days) or by disease.

*Ladies Also can Insure.
All lives Insured even at 55
Children can specially
be Provided for.*

AGENTS WANTED.

*Please see our Prospectus
before
deciding where to insure*

R. VENKATACHARI,

CHIEF AGENT,
RITHERDON HOUSE, VEPERY, MADRAS.

The Great-Eastern Life Assurance Co., Ltd.

உமது ஆயுளை

‘ கிரேட் எஸ்டரன் லைப் அஷ்யூரன்ஸ் கம்பெனி லிமிடெட் ’

அவர்களிடம் இன்ஷியூர் செய்யுங்கள்.

இங்கிலாந்தில் ரிஜிஸ்டர் செய்யப்பட்டது.

எஸ். எஸ். இல் இணைக்கப்பட்டது.

இந்த வாரத்தில் நீர் சுகமாக இருக்க ஏற்பாடு செய்துள்ளபடியே, உமது வாழ் நாள் முழுதும் நீர் சந்தோஷமாக வாழவும், உமது காலாந்தரத்திற்குப் பிறகு உமது குடும்பத்தாரும் சுகமாக வாழும்படி செய்யும் பொருட்டும் நீர் இன்ஷியூர் செய்துகொள்ள வேண்டியதவசியம்.

(இப்போது சுகமாகவீருக்கும்) ஆபத்துக்களினாலாவது, வியாதியினாலாவது உமது ஜீவனத்திற்குச் சம்பாதித்ததுக்கொள்ள நீர் சக்தியற்றவராய்ப் போகும் பகடத்தில் பின்னிட்டுக் கட்ட வேண்டிய கட்டணங்களை (Premiums) மன்னாப்பு செய்து இன்ஷியூர் செய்த முழுத்தொகையையும் வருஷவாரித் தவணையில் உமது ஜீவிய காலத்தில் உமக்கும், மிகுதி ஏதாகிலும் இருந்தால் பின்னிட்டு உமது வாரிஸ்தாரர்களுக்கும் கொடுத்துவிடுகிறோம்.

யாருவம் 55 வயதா இருந்தாலும் இன்ஷியூர் செய்யலாம். ஸ்திரீகளும் இன்ஷியூர் செய்யலாம். முக்கியமாக, குழந்தைகளுக்கும் ஏற்பாடு செய்தவைக்கலாம். எந்தவிடத்தில் இன்ஷியூர் செய்வ தென்று தீர்மானிப்பதற்கு முன் நமது விவரணத்தை (Prospectus) தயவு செய்து படித்துப் பாருங்கள்.

ஏஜெண்டுகள் தேவை.

ஆர் வெங்கடாச்சாரி,

பிரதான ஏஜெண்டு (Chief Agent), ரிகர்டன் ஹவுஸ், வேப்பேரி, மதராஸ்.



No. 218, CHINA BAZAAR ROAD, (Near Flower Bazaar,) MADRAS, E.



Sangeetha Vidwan Ariyakudi
T. RAMANUJA IYENGAR,



Gayaka Sikhamani Harikesanallur
L. MUTHIAH BAGAVATHAR,

CLASSIC
ARTISTS



Gayanapatu, Keerthanapatu
C. SARASWATI BAI,

QUALITY
MUSIC



Budalur S. KRISHNAMOORTHY
SASTRIGAL.



Desamangalam
SUBRAMANIA IYER.

A. RANGASWAMI IYENGAR, B.A., B.L.

Editor " THE HINDU "

MOUNT ROAD,

Madras, 19th December 1932.

I have had the pleasure of hearing the new Odeon records which the enterprise and initiative of the Saraswathi Stores has placed before all lovers of South Indian Music. I desire to congratulate you on the success of your first efforts and trust that this will encourage you to further and greater efforts in the same direction. You have done well to feature the recording of the classical type of Carnatic music by getting some of its foremost exponents like Ariakudi Ramanuja Iyengar, Srimathi Gayanapathu Saraswathi Bai and others to record their singing and I hope that the pieces which have now been released will be followed by others which will together record some of the masterpieces of the great composers, as also of the more varied lighter pieces and other varieties of music that delight and attract the masses. As I have said once before, it would be a great service to the cause of South Indian Music if standards of good music of every type could be recorded, not merely to meet the demands and tastes of the public in general, but also to afford the means of preserving, in standard form and type, the compositions and songs of the great exponents of South Indian Music, which would form a most valuable adjunct to the progress of musical education and culture and to its expansion and development in South India. You have undertaken a task which has my best wishes for its success.

A. Rangaswami Iyengar.

To

K. S. NARAYANAN ESQ.,
Saraswathi Stores,
Madras.



THE SARASWATHI STORES

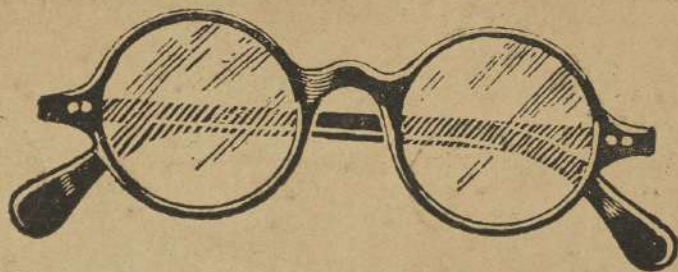
Has been started with a view
to enlist Indian capital, Indian
enterprise and Indian control
in a business which introduces
Indian talent to an Indian
audience. Our success depends
on the measure of your support
and that support is easily with-
in the means of every Indian
household.





लोकानुन्मदयन् श्रुतीर्मुखरयन् क्षोणीरुहान् हर्षयन्
शैलान्विद्रवयन् मृगान्विवशयन्गोबृन्दमानन्दयन् ।
गोपान् संभ्रमयन् मुनीन्मुकुलयन् सप्तस्वरान् जृम्भयन्
ओङ्कारार्थमुदीरयन्विजयते वंशीनिनादशिशोः ॥

We claim the Record for Records.



THE PREMIER OPTICAL HOUSE
PATRONIZED BY
THE LEADING MUSICIANS OF INDIA.

RADHA BROS.,

OPHTHALMIC OPTICIANS,
174, Broadway, opp. Indian Bank, Madras.

DIAMONDS

— FOR —
HIGH CLASS AND
FINEST QUALITY

T. R. JOSHI & SONS,

DIAMOND MERCHANTS,

86, Nainiappa Naicken St., P. T., MADRAS.

R. R. JOSHI & BROR.,

SILK & LACE CLOTH AND
GENUINE MUSK MERCHANTS

1-82, MINT STREET, Park Town, MADRAS.

DEALERS IN

Best & Fine Silk, Cotton & Laced
Sarees, Dhoties, Angavastrams,
etc., of Conjeevaram, Bangalore,
Benares, Salem & Coimbatore, etc.

AND SUPPLIERS OF

High Class & Genuine Kastoori,
Kunkumappu, Pachakarpoor,
Gorojan and Amber &c.
To Leading Ayurvedic Physicians
and Dispensaries. :: ::

Full Satisfaction Guaranteed

TRIAL SOLICITED.

OTHERS ARE GETTING
THE JOY OF
LIFE!

SOUTH INDIA'S GREATEST MUSICIANS

Why not
You?

NOW



COLUMBIA STARS



ARE WAITING TO ENTERTAIN YOU.

2nd RECORDING
SESSION
NOW
COMPLETED

1st RELEASE
JUST
ISSUED.



THE FOLLOWING
MUSICIANS RECORD]
EXCLUSIVELY
for
COLUMBIA:—

Srimathi K.B. Sundarambal
Chembai
Vydyanatha Bhagavathar
Veena Dhanam
S. G. Kittappa
Palladam Sanjeeva Rao

K. B. SUNDARAMBAL

Artistes Names

Contd:—



CHAMBAI VYDYANATHA BHAGAVATHAR.

Musiri Subramania Iyer
T. Chowdiah
Krovi Satyanarayana
Sastri
Srimathi Satyavathi Bai
Subramania Dikshitar
Miss. D. K. Pattamal
Veeriah Chowdry
Palghat
Rama Bhagavathar
etc., etc.



VEENA DHANAM.

Sole Distributors for Southern India:—

OIRR'S COLUMBIA HOUSE, MADRAS.